

Français

Annie Durand
1^{re} secondaire

Présentation

« Fondamentale pour l'apprentissage, la réflexion et la communication, la langue est omniprésente dans l'ensemble du programme. Dans tous les programmes de l'IB, la langue occupe une place importante, car elle joue un rôle central dans le développement de la pensée critique. Cette dernière est essentielle pour cultiver la compréhension interculturelle et la sensibilité internationale, et former des membres responsables au sein des communautés locales, nationales et mondiales. »

Dompter les monstres du PEI, LANGUE ET LITTÉRATURE, document de la SÉBIQ

Plus précisément, en première secondaire, l'accent est mis sur l'appropriation de la langue écrite par l'apprentissage d'une démarche d'autocorrection efficace basée sur les plus récentes recherches en didactique du français. De plus, les stratégies liées à la compréhension de la lecture et de l'écoute ainsi qu'à la prise de parole seront mises en pratique à de nombreuses reprises. Considérant que le Baccalauréat International a pour but de développer des jeunes ouverts sur le monde et sensibles à la réalité d'aujourd'hui, des liens pertinents entre les activités pédagogiques et les contextes mondiaux seront établis. Les élèves auront également plusieurs occasions de développer les qualités du profil de l'apprenant, élément essentiel au PEI. En ce sens, il est à noter que la thématique de la tolérance et du respect de la diversité culturelle sera un fil conducteur important, et ce, toute l'année.

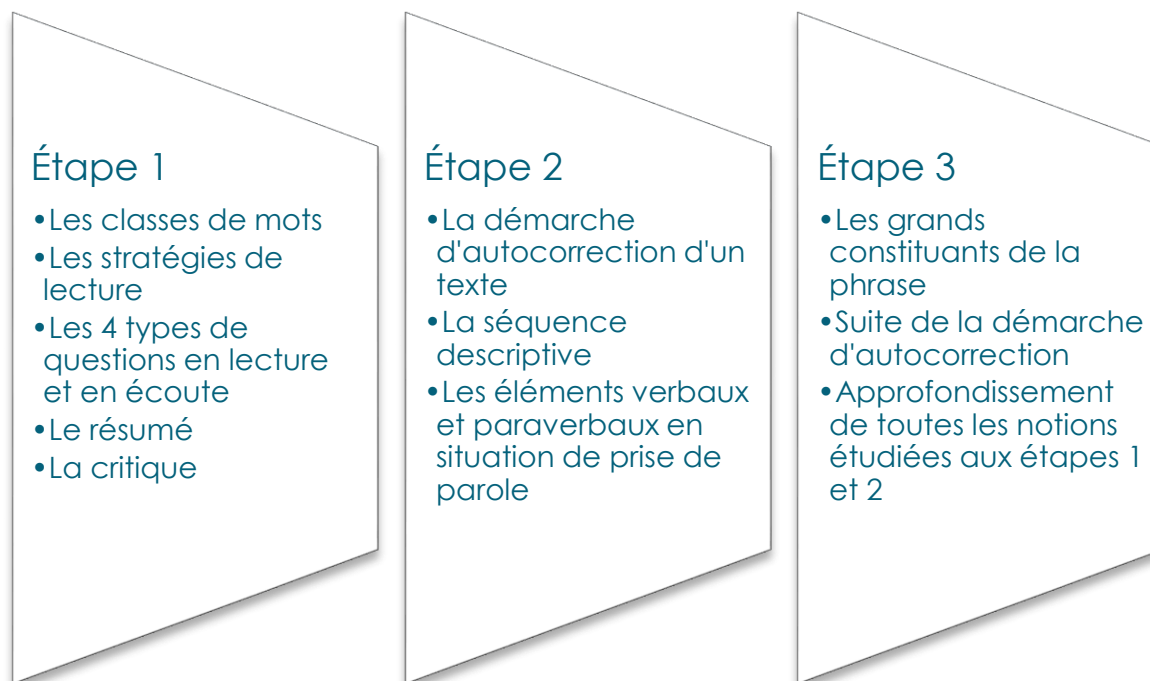
Matériel requis

- Cahier d'exercices « Le remue-méninge »
- Agenda
- Cartable
- Feuilles lignées et 2 cahiers
- Pochettes protectrices transparentes
- Stylo bleu ou noir et ruban correcteur
- Surligneurs ou crayons : orange, vert, jaune, rose et bleu
- Les romans prêtés par l'école

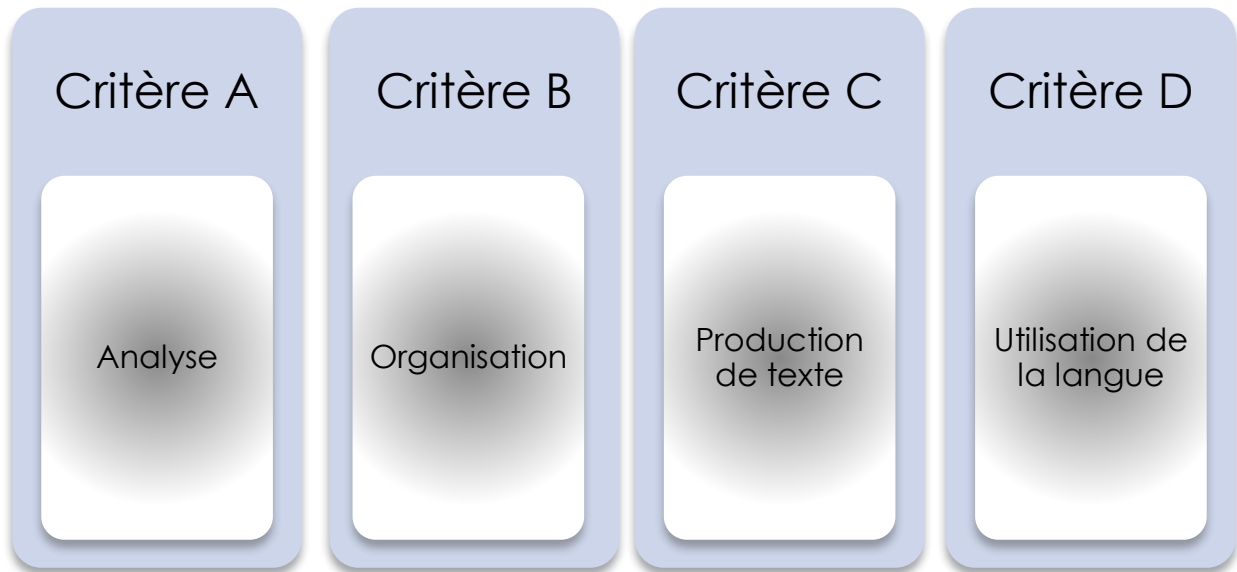
Évaluation et pondération

	Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%
Compétence 1 :	X		X
Compétence 2 :		X	X
Compétence 3 :	X	X	X

Concepts



Programme d'éducation intermédiaire



Enrichissement

- Critère A : La réaction
- Critère B : La réception